

**Alexandre THARAUD au piano
à l'Opéra de DIJON**

Dimanche 15 décembre 24 à 17h

PRIX: **79€** / personne

Limite d'inscription le jeudi 7 novembre 24

PROGRAMME:

Jean-Sébastien Bach : Chorus « Herr, unser Herrscher »(Passion selon Saint Jean BWV 245,transcription)
Sicilienne (Sonate pour flûte BWV 1031, transcription)
Suite BWV 818a Prélude, Allemande, Courante, Sarabande, Menuet, Gigue
Aria « Aus Liebe will mein Heiland sterben »(Passion selon Saint Mathieu BWV 244, transcription)
Suite BWV 996 pour luth Prélude, Allemande, Bourrée, Sarabande, Gigue (transcription)

Claude Debussy : Préludes, Danseuses de Delphes, Le Vent dans la plaine, Des pas sur la neige,
La Cathédrale engloutie, La Fille aux cheveux de lin, Ce qu'a vu le vent d'ouest

Paul Dukas : L'Apprenti sorcier(transcription)

Peut-être l'avez vu et entendu lors de la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques de Paris, Alexandre Tharaud vous invite à son récital de piano à l'Opéra de Dijon.

Pianiste-transcripteur, Il compose un itinéraire où la liberté des Préludes de Debussy dialogue avec des transcriptions de Bach et Dukas.

Bouleversant, l'air Aus Liebe will mein Heiland Sterben, où la voix s'entrelace à la flûte, livre la signification théologique de la mort du Christ, avec une intensité dont seul Bach est capable.

En contrepoint de ces extases de Bach, Alexandre Tharaud feuillette l'album du premier livre des Préludes de Debussy, où l'antiquité fantasmée des « Danseuses de Delphes », le minimalisme magnétique des « Pas sur la neige », le paysage onirique de « La Cathédrale engloutie » ou le zéphyr épique de « Ce qu'a vu le vent d'ouest » semblent guider les doigts, note à note, dans un monde de fantaisie.

Et pour finir, une autre transcription, flamboyante d'audace : celle du célèbre Apprenti sorcier de Dukas, dont le frénétique « balai enchanté » passe de l'animation orchestrale à la puissance d'un piano

PRIX : (minimum: 20 pers. Maximum: 25 pers.)

79€ par personne comprenant le billet d'entrée et le bus aller-retour.

Possibilité de venir au même prix sans être adhérent à l'UTB.

HORAIRE :

Départ : 14h30 de Montceau – rue Saint Eloi (derrière les Ateliers du Jour).

Retour : vers 20h30 à Montceau – rue Saint Eloi (derrière les Ateliers du Jour).

Possibilité d'arrêt au Rond-Point Jeanne-Rose et à l'entrée de l'autoroute à Chalon-Sud

CONFIRMATION d'INSCRIPTION : Votre inscription sera confirmée par mail ou par courrier 8 jours après la clôture des inscriptions et un rappel envoyé une dizaine de jours avant la date du concert.

CORRESPONDANTE :

Mme TRAVESI Annick Responsable «UTB -Voyages»

13 Parc des Loges -71300 GOURDON Tél : 03 85 58 74 98 Portable : 06 70 45 75 89 Mail : ra.travesi@wanadoo.fr

✂

BULLETIN D'INSCRIPTION : au «récital d'Alexandre Tharaud» à l'Opéra de Dijon le dimanche 15 décembre

A faire parvenir avec le règlement à l'ordre de 'UTB Voyages' avant le jeudi 7 novembre à Mme TRAVESI

Nom-Prénom(s)

Tél : Portable :

Total :personnes. Chèque joint de € (79€ / pers.) à l'ordre de : ' UTB-Voyages)

Rendez-vous à :(cocher la case choisie)

à Montceau

au Rond-Point Jeanne-Rose

au parking à l'entrée de l'autoroute A6

Le :

Signature :